



ANSAMBLUL ARTISTIC PROFESIONIST „DOINA GORJULUI”

STR. 11 IUNIE 1848 NR.98, TÂRGU-JIU, TEL./FAX +40253216179

www.doinagorjului.ro

e-mail: doinagorjului@yahoo.com

Nr. 578/10.04.2025

APROBAT
Manager,
PORUMBEL GHEORGHE



Raport periodic de activitate pe anul 2024

Categorie de informații	Detalii	Corelare cu acte normative/documente
PROFIL ORGANIZAȚIONAL	Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului” Tg-Jiu Str.11 Iunie 1848 nr.98 Tg-Jiu, Gorj Cuvânt înainte: Dacă în urmă cu doi ani celebrăm șapte decenii și jumătate de activitate a „Doinei Gorjului”, putem afirma cu tărie că și 2024, anul la activitatea căruia se va referi prezentul raport, a fost și va rămâne de referință, în sensul că a marcat împlinirea a trei decenii de când ansamblul funcționează în actuala structură. Astfel, după patru ani de la Revoluția din 1989 în care „Doina Gorjului” fusese subordonată Direcției Județene de Cultură, ajungând la un pas de desființare, este preluată, în 1994 prin hotărâre de consiliu, de către Consiliul Județean Gorj, în calitate de instituție publică de spectacole subordonată acestuia. Nu trebuie să uităm niciodată momentul respectiv, cu atât mai mult cu cât el coincide, practic, cu un nou început, în forță. Nu trebuie să-l uităm nici pe acela care a fost în fruntea inițiativei de preluare – profesorul Nicolae Mischie, președinte, pe atunci, al Consiliului Județean Gorj. Ansamblul „Doina Gorjului” este o instituție bine structurată, cu profesioniști adevărați, care conștientizează responsabilitatea ce le revine, aceea de a continua demersul de a ridica mereu ștacheta. Un lucru este clar: în cei 30 de ani de când se află în subordinea Consiliului Județean, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului” este, fără tăgadă, între primele instituții profesioniste de spectacole din România, impunându-se nu doar ca și componentă, ci din punct de vedere al repertoriului și, mai ales, prin valoarea artiștilor săi, prin dăruirea și profesionalismul acestora. Are, în repertoriu, suite coregrafice din aproape toate zonele etnofolclorice ale României, cu excepția Dobrogei. Are soliști nu doar din Gorj, ci și de Banat, Ardeal, Mărginime și chiar din Bucovina. Altfel spus, tot despre munca în echipă este vorba, împreună cu un colectiv valoros, bine încheiat, putem vorbi doar despre rezultate de excepție. Manager, Porumbel Gheorghe În România, calitatea de membru al comunității europene, internaționalizarea accentuată a culturii, preponderența la nivel mondial acordată dimensiunii economice a acesteia – relevantă atât de excelența sectoarelor culturale tradiționale, cât și de dezvoltarea industriilor culturale moderne, programul de dezvoltare durabilă a județului Gorj elaborat de Consiliul Județean, strategia culturală a acestuia, precum și maturizarea	- Hotărârea Guvernului nr. 123/2002 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public - Anexă – Norme metodologice de aplicare a Legii nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public



ANSAMBLUL ARTISTIC PROFESIONIST „DOINA GORJULUI”

STR. 11 IUNIE 1848 NR.98, TÂRGU-JIU, TEL./FAX +40253216179

www.doinagorjului.ro

e-mail: doinagorjului@yahoo.com

	profesională a Ansamblului Artistic Profesionist „Doina Gorjului” presupun o schimbare și o adaptare continuă de viziune în ceea ce privește managementul acestei instituții. Conform propriei strategii, în anul 2024, am acordat prioritate următoarelor provocări: - dezvoltarea prin implicarea mai accentuată în viața culturală a comunității locale, județene, și de ce nu, naționale și chiar internaționale; - transformarea, pe termen lung, a ansamblului în ambasador cultural cu impact major asupra politicii de promovare a imaginii Gorjului în țară și în afara ei; - crearea de rețele culturale intercomunitare pe modelul celor interinstituționale de la nivelul instituțiilor de sub autoritatea Consiliului Județean Gorj.	
POLITICI PUBLICE		
Informații privind rezultatele implementării Planului strategic instituțional (PSI). Acest document are o perspectivă de 3-4 ani – termen mediu – și trebuie să descrie mandatul, viziunea, obiectivul general, obiectivele specific împreună cu programele bugetare pentru fiecare minister	În cursul anului 2024, perioadă la care se referă prezentul raport, managementul Ansamblului Artistic Profesionist „Doina Gorjului” a avut în vedere, prioritar, următoarele: - realizarea și susținerea de spectacole muzical-coregrafice, concerte și recitaluri, asumate pe criterii de autenticitate și valoare, atât la nivel județean, cât și în cadrul turneelor organizate în țară și străinătate; - conservarea și promovarea valorilor cântecului, dansului și portului popular gorjenesc prin profesionalizarea producțiilor realizate; - prestarea de servicii culturale către agenții economici și persoane fizice pe bază de contracte de prestări servicii, în vederea realizării veniturilor proprii stabilite; - realizarea de culegeri etnografice și coregrafice în județ și în țară, în vederea stabilirii repertoriului la nivelul instituției; - participarea ca organizator sau coorganizator la manifestările culturale ce se regăsesc în Agenda culturală, atât proprie cât și cea a județului; - promovarea Ansamblului Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, inclusiv prin realizarea de parteneriate și alte tipuri de colaborare în vederea creșterii credibilității acestuia; - protejarea producțiilor artistice proprii, potrivit Legii dreptului de autor; - diversificarea repertoriului prin includerea și prezentarea în cadrul spectacolelor realizate a cântecelor și dansurilor populare, aparținând altor zone etnofolclorice; - promovarea valorilor tradiționale prin mijloace moderne, care să faciliteze accesul tuturor categoriilor de public; - realizarea unor proiecte individuale sau în parteneriat, care să asigure promovarea instituției și atragerea unor surse suplimentare de venit; - îndeplinirea tuturor sarcinilor prin asigurarea unui management financiar și administrativ eficient și performant; - adaptarea și diversificarea permanentă a specificului activității desfășurate, precum și reevaluarea continuă a sarcinilor reglementate prin actele normative în vigoare privind organizarea și desfășurarea activității, urmărind implementarea de strategii și programe care să asigure îndeplinirea misiunii specifice a instituției; - diversificarea continuă și lărgirea paletelor acțiunilor cuprinse în agenda culturală proprie, precum și preluarea, direct sau în parteneriat, a unora din agenda culturală a județului, inclusiv abordarea altor genuri	- Hotărârea Guvernului nr. 1.807/2006 pentru aprobarea Componentei de management din cadrul Metodologiei privind sistemul de planificare strategică pe termen mediu al instituțiilor administrației publice de la nivel central - Hotărârea Guvernului nr. 158/2008 pentru aprobarea Componentei de programare bugetară din cadrul Metodologiei privind sistemul de planificare strategică pe termen mediu al instituțiilor administrației publice de la nivel central - Hotărârea Guvernului nr. 123/2002 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public - Anexă – Norme metodologice de aplicare a Legii nr. 544/2001 privind



ANSAMBLUL ARTISTIC PROFESIONIST „DOINA GORJULUI”

STR. 11 IUNIE 1848 NR.98, TÂRGU-JIU, TEL./FAX +40253216179

www.doinagorjului.ro

e-mail: doinagorjului@yahoo.com

	(ex: concertele și recitalurile de muzică clasică ale „Lyrei Gorjului”) n) îndeplinirea tuturor obligațiilor care derivă din aprobarea proiectului de management, și în conformitate cu dispozițiile Consiliului Județean Gorj, respectiv cele prevăzute în legislația în vigoare și în reglementările care privesc funcționarea instituției; o) transmiterea, către Consiliul Județean Gorj, conform dispozițiilor O.U.G. nr. 189/2008, modificată și completată prin Legea nr. 269/2009, a rapoartelor de activitate și a tuturor comunicărilor necesare.	liberul acces la informațiile de interes public
Priorități pentru perioada următoare	Obiective Pentru anul 2024 la care se referă prezentul raport, managementul a avut ca obiectiv principal creșterea standardelor activității Ansamblului Artistic Profesionist „Doina Gorjului”, urmărind: a) Managementul resurselor umane Obiectiv: asigurarea, dezvoltarea, motivarea și menținerea resurselor umane în cadrul instituției în vederea realizării cu maximă eficiență a obiectivelor acesteia și satisfacerii nevoilor angajaților. Conducerea - rolul managerului: 1. creșterea eficienței și eficacității personalului; 2. reducerea absenteismului, a fluctuațiilor de personal; identificarea și soluționarea conflictelor; 3. creșterea satisfacției în muncă a angajaților; 4. asigurarea condițiilor privind formarea și perfecționarea angajaților, în scopul dezvoltării competențelor cheie care să permită acestora să performeze sarcini aferente unor posturi prezente sau viitoare, potrivit prevederilor legale; 5. creșterea capacității de inovare, rezolvare a problemelor și dezvoltarea instituției. Personalul - planificarea resurselor umane are în vedere asigurarea: 1. oamenilor potriviți; 2. în numărul necesar; 3. cu cunoștințele, abilitățile și experiența necesară; 4. în posturile potrivite; 5. la locul și timpul potrivit; 6. cu un cost adecvat. Analiza organizării instituției și propunerile de restructurare/reorganizare a acesteia am vizat permanent corelarea, într-o manieră integrată, a politicilor și sistemelor privind resursele umane cu misiunea și strategia instituției. b) Managementul economico-financiar Obiectiv: Previzionarea evoluției financiare a instituției raportată la perioada de management, corelată cu resursele financiare necesare de alocat din subvenții/alocații bugetare, acordate instituției de către Consiliul Județean Gorj. În ce privește bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii) – s-a urmărit: - creșterea veniturilor proprii și a surselor atrase în totalul bugetului de venituri al instituției; - proiecția ponderii subvențiilor/alocațiilor în totalul bugetului de venituri al instituției; - proiecția evoluției veniturilor proprii realizate din activități conexe ori complementare activității de bază; - previzionarea evoluției veniturilor propuse a fi atrase, cu menționarea surselor vizate.	Prioritățile strategice ale instituției Planul de guvernare/Planul sectorial de acțiune al instituției



ANSAMBLUL ARTISTIC PROFESIONIST „DOINA GORJULUI”

STR. 11 IUNIE 1848 NR.98, TÂRGU-JIU, TEL./FAX +40253216179

www.doinagorjului.ro

e-mail: doinagorjului@yahoo.com

	Legat de bugetul de cheltuieli (personal: contracte de muncă/convenții/contracte încheiate în baza legilor speciale; bunuri și servicii; cheltuieli de capital, cheltuieli de întreținere; cheltuieli pentru reparații capitale) – s-au avut în vedere: - măsuri de eficientizare a cheltuielilor; - proiecția cheltuielilor efectuate din subvenții/alocații bugetare; - previzionarea evoluției cheltuielilor (separat pentru cheltuieli de personal și cheltuieli de bunuri și servicii) în totalul cheltuielilor și definirea surselor și procentelor de finanțare; - previzionarea cheltuielilor de capital ale instituției și definirea surselor și procentelor de finanțare; - proiecția evoluției costurilor aferente proiectelor și programelor propuse, prin realizarea de previziuni financiare privind investițiile preconizate în proiecte, pe întreaga perioadă de management. c) Managementul administrativ, în cursul anului 2024 Obiectivul de căpătâi a vizat următoarele direcții: - întărirea capacității instituționale și de administrare a programelor, acțiunilor și activităților cultural-educative; - modificarea/completarea documentelor interne de organizare și funcționare în concordanță cu obiectivele de dezvoltare a instituției și prevederile legale în domeniu; - reglementări prin acte normative - elaborarea unor propuneri care să fi incluse în proiecte de hotărâre vizând îmbunătățirea modului de administrare a instituției. d) Managementul de proiect, în anul 2024 Obiectiv: elaborarea și implementarea unei strategii de dezvoltare instituțională - incluzând strategia culturală (artistică, după caz); - stabilirea principalelor obiective rezultate din strategia de dezvoltare; - elaborarea și implementarea programelor și proiectelor pentru realizarea strategiei; - prioritizarea activităților pentru atingerea obiectivelor stabilite prin strategie; - realizarea unor parteneriate în plan intern și internațional care să conducă la realizarea obiectivelor.	
TRANSPARENȚA INSTITUȚIONALĂ		
Bugetul instituției	Sinteza privind bugetul general: www.doinagorjului.ro Sinteza execuției bugetare: www.doinagorjului.ro	
Informații legate de procesul de achiziții publice	www.doinagorjului.ro	
Informații despre litigii în care este implicată instituția (în general, nu doar cele legate de achiziții publice)	În ceea ce privește activitatea de reprezentare în fața instanțelor de judecată privind anul 2024, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului” Tg-Jiu, nu este implicat în nici un litigiu, în general, nu doar cele legate de achiziții publice.	
Organigrama	Organigrama se regăsește la secțiunea: www.doinagorjului.ro	



ANSAMBLUL ARTISTIC PROFESIONIST „DOINA GORJULUI”

STR. 11 IUNIE 1848 NR.98, TÂRGU-JIU, TEL./FAX +40253216179

www.doinagorjului.ro

e-mail: doinagorjului@yahoo.com

Informații despre managementul resurselor umane	Lista funcțiilor din cadrul Ansamblului Artistic Profesionist „Doina Gorjului” Tg-Jiu se regăsește la secțiunea www.doinagorjului.ro Sub acest aspect, al dinamicii și evoluției resurselor umane, putem spune că și anul 2024 a avut „frământările” sale, în sensul că s-au produs schimbări legate de structura de personal. Schimbări normale și necesare, dacă ne gândim că se schimbă încadrări în funcție de vechimea angajaților, că au fost necesare transformări de posturi în funcție de nevoile instituției, ș.a.m.d Modificările supuse în anul 2024 spre aprobare autorității deliberative privind modificarea Organigramei, Statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare ale Ansamblului Artistic Profesionist „Doina Gorjului” Târgu Jiu, au vizat reorganizarea funcțională a instituției publice de cultură, în sensul dimensionării structurilor existente potrivit noilor acte normative aplicabile instituțiilor publice și adaptării acestora obiectivelor manageriale, astfel: A.În ședința de Consiliu Județean din luna martie, modificările supuse spre aprobare autorității deliberative, potrivit competenței stabilite de Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019, cu modificările și completările ulterioare, au vizat următoarele: Reorganizarea, ca efect al aplicării dispozițiilor art. XIX alin. (2) și (3) și art. XXI din Lege nr.296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung, cu modificările și completările ulterioare, a uneia dintre structurile funcționale organizate la nivel atelier (similară celei de birou), respectiv Atelierul administrare resurse, salarizare și tehnic, în serviciu, cu respectarea actualului cadru de reglementare a normativelor de personal pentru astfel de structuri (dispozițiile art. XXI alin. (1) lit. a) din lege, potrivit căroră, pentru constituirea unui serviciu este necesar un minim de 10 posturi de execuție). Noua structură funcționează sub denumirea Serviciul administrare resurse, salarizare și tehnic, conducerea acesteia fiind asigurată de un șef serviciu, funcție rezultată prin transformarea funcției de șef atelier din vechea structură într-o funcție de conducere superioară. În cadrul acestui serviciu se regăsesc cele 2 compartimente existente anterior reorganizării, respectiv Compartimentul administrare resurse și salarizare și Compartimentul tehnic care vor funcționa în noua structură cu același număr de posturi și personalul aferent acestora. O altă modificare, având în vedere prevederile art. XIX alin. (2) și (3), corelate cu art. XVIII alin. (3) din lege, se propune desființarea Atelierului instrumentisti vioară (structură similară celei de birou) din cadrul Secției orchestră, precum și transformarea funcției de conducere de șef atelier de la nivelul acestei structuri într-o funcție de nivel inferior, (întrucât această structură avea în componența sa doar 5 posturi) respectiv în funcția contractuală de execuție de solist instrumentist, gradul profesional I. Structura de posturi din cadrul fostului atelier, inclusiv postul corespunzător funcției contractuale rezultate prin transformarea funcției de conducere, precum și personalul aferent vor fi menținute în noua formă de organizare în cadrul Secției orchestră, care va funcționa cu un număr de 22 de posturi contractuale (1 post de conducere și 21 de execuție). O altă modificare a anului 2024, transformarea postului vacant corespunzător funcției contractuale de execuție de solist instrumentist, grad profesional I în post de corepetitor, grad profesional I. Pe tot parcursul pregătirii unui spectacol, de la programarea acestuia și până la realizarea repetiției	
---	---	--



ANSAMBLUL ARTISTIC PROFESIONIST „DOINA GORJULUI”

STR. 11 IUNIE 1848 NR.98, TÂRGU-JIU, TEL./FAX +40253216179

www.doinagorjului.ro

e-mail: doinagorjului@yahoo.com

finale, personalul artistic implicat participă la activități de studiu individual sau repetiții. Astfel, pentru modelarea vocilor și/sau a respirației, cât și pentru corecția interpretării sau a unor abateri, chiar minore de la linia melodică, soliștii vocali au nevoie de repetiție zilnică, iar acest lucru nu se poate realiza cu toată orchestra, motiv pentru care este necesară prezența în cadrul acestor repetiții măcar a unui corepetitor cu studii muzicale care să susțină pregătirea corespunzătoare a repertoriului.

B. În ședința de Consiliu Județean din luna iulie, au fost aprobate modificări în Statul de funcții, ce au vizat transformarea a două posturi vacante corespunzătoare unor funcții contractuale de execuție, în vederea asigurării condițiilor de ocupare a acestora, cu respectarea legislației specifice aplicabile, după cum urmează:

Transformarea unui post vacant corespunzător funcției contractuale de execuție de solist instrumentist, gradul profesional I din cadrul Secției orchestră, în postul de solist vocal, gradul profesional II și preluarea acestuia în cadrul Secției spectacole - soliști vocali;

Transformarea unui post vacant corespunzător funcției contractuale de execuție de solist balet, treapta profesională I din cadrul Secției balet, în postul de solist balet, gradul profesional II.

Transformarea celor 2 posturi se realizează în vederea asigurării condițiilor de ocupare a acestora, astfel cum sunt reglementate prin dispozițiile art. 2 al Capitolului VI din anexa nr. III la Legea nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare.

Prin fișele posturilor se stabilesc atribuții și responsabilități corespunzătoare categoriei și noului nivel al fiecărui post.

Modificările propuse s-au realizat cu încadrarea în numărul maxim de posturi aprobate și fondurile bugetare anuale alocate.

C. În ședința de Consiliu Județean din luna august, au fost aprobate modificări în Statul de funcții ce au vizat transformarea postului vacant corespunzător funcției contractuale de execuție de consilier, gradul profesional IA la Compartimentul financiar-contabilitate, în post de nivel inferior, respectiv consilier, gradul profesional I în vederea asigurării condițiilor de ocupare a acestuia, cu respectarea legislației specifice aplicabile.

În luna aprilie 2024, la nivelul instituției publice de cultură a fost inițiată procedura de organizare a concursului pentru ocuparea funcției contractuale vacante de execuție de consilier, gradul profesional IA la Compartimentul financiar-contabilitate, aceasta rămânând neocupată.

Prin modificarea nivelului postului se creează un cadru mai larg de recrutare a personalului contractual, prin raportare la condițiile de vechime în specialitatea studiilor stabilite potrivit legii pentru ocuparea funcțiilor contractuale de execuție.

Modificările propuse s-au realizat cu încadrarea în numărul maxim de posturi aprobate și fondurile bugetare anuale alocate.

Prin fișa postului s-au stabilit atribuții și responsabilități corespunzătoare noului nivel al postului.

Alte modificări apărute în anul 2024 au fost legate de vacantarea unor posturi. Urmare a vacantării acestor posturi, precum și a nevoilor instituției, au fost organizate și susținute 3 (trei) concursuri, fiind raportate în aplicațiile de specialitate.

Salarizarea s-a efectuat potrivit legislației în vigoare privind salarizarea personalului din sectorul bugetar, cu respectarea organigramei și statului de funcții aprobate în ședințele Consiliul Județean Gorj și încadrarea în fondul de salarii prevăzut în bugetul anual al instituției.



ANSAMBLUL ARTISTIC PROFESIONIST „DOINA GORJULUI”

STR. 11 Iunie 1848 NR.98, TÂRGU-JIU, TEL./FAX +40253216179

www.doinagorjului.ro

e-mail: doinagorjului@yahoo.com

	Cerințele mereu sporite pe linia diversificării și creșterii competitivității ansamblului cât și încadrarea în prevederile legale vor impune cu siguranță schimbări și în continuare. Ele sunt și vor fi pe deplin justificate atâta vreme cât vor conduce la rezultatele scontate.	
RELAȚIA CU COMUNITATEA		
Raport de activitate Legea nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare	www.doinagorjului.ro	
Informații despre atragerea de resurse din comunitate	În calitate de instituție de cultură, Ansamblul Artistic Profesionist „Doina Gorjului” se adresează, ca și celelalte instituții similare din subordinea Consiliului Județean, întregii comunități gorjene, iar mesajul pe care îl transmite, prin specificul activității sale, vizează deopotrivă latura educativă, cât și pe cea recreativă. Cuprinderea întregii comunități gorjene presupune acces nelimitat, dar și soluții de atragere a tuturor categoriilor profesionale, de vârstă, sex, naționalitate sau etnie, ținând cont de nivelul diferențiat de pregătire și procedând, în consecință, diferențiat, astfel încât să răspundem cerințelor fiecăreia dintre categoriile de mai sus. Aceleași comunități gorjene se adresează, de fapt toate instituțiile de cultură din subordinea Consiliului Județean, însă diferențiat, în funcție de specificul fiecăreia. Acestora li se adaugă Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu”, aflat în subordinea Consiliului Local Târgu Jiu, formațiile Palatului Copiilor și ale cluburilor din orașe și, nu în ultimul rând, ansamblurile de amatori ale caselor de cultură și ale căminelor culturale, acolo unde mai există. Paleta activității din anul 2024 ne oferă prilejul de a ne încunună cu laurii unei colaborări excelente cu toți factorii din județ implicați în actul cultural și, în mod deosebit, cu cei care și-au făcut un țel din valorificarea tradițiilor folclorice. Deosebirea esențială dintre „Doina Gorjului” și toate celelalte instituții din județ care valorifică folclorul constă în faptul că Ansamblul „Doina Gorjului” este singura instituție <i>profesionistă</i> de acest gen, care valorifică, într-adevăr la un nivel <i>profesionist</i>, creația orală a gorjenilor și nu numai a lor, ci abordează, la nivel de asemenea <i>profesionist</i>, aproape toate zonele etnofolclorice ale României. Dacă vom avea în vedere faptul că nici jumătate dintre județele României nu au asemenea ansambluri, putem spune că „Doina Gorjului” se numără printre puținele instituții profesioniste de spectacole de folclor din România.	
LEGISLAȚIE		
Informații despre proiecte de acte normative inițiate de către instituție	Nu este cazul	

Întocmit Mîtu Mihaela Carmen, Responsabil de aplicarea Legii nr. 544/2001